



ЮРІЙ ВІНТЕНКО



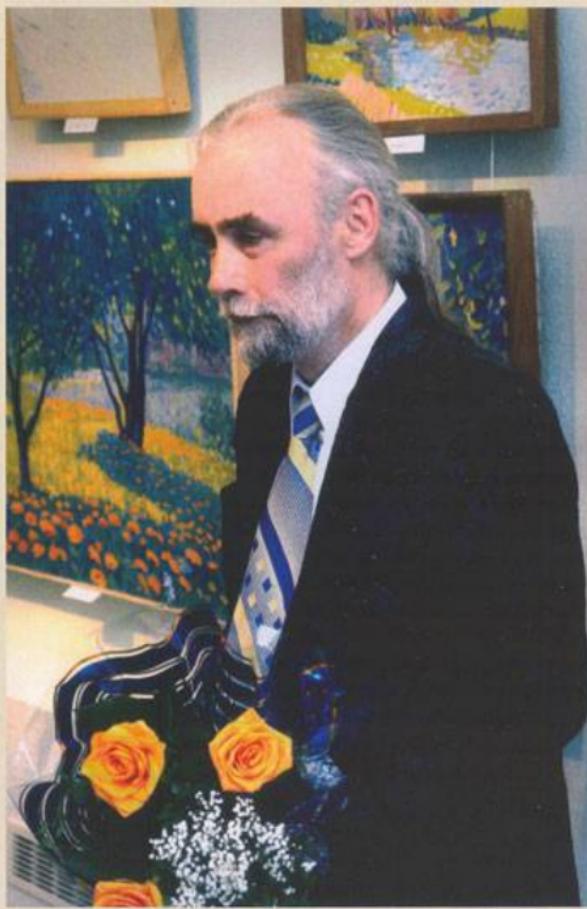
ПАЛІТРА СТЕПОВОГО КРАЮ



ЮРІЙ ВІНТЕНКО

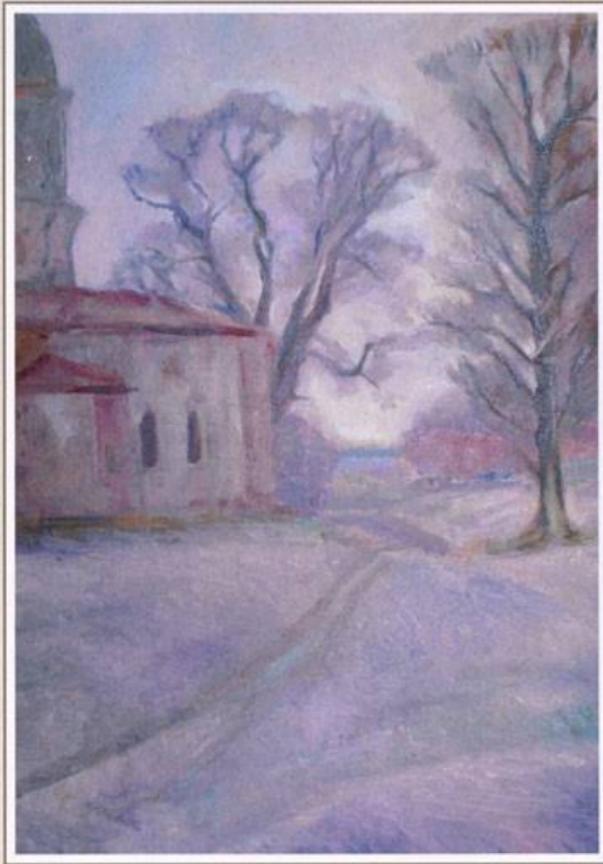
Юрій Борисович Вінтенко народився 15 квітня 1955 року в Харкові. Батько – Вінтенко Борис Михайлович (1927-2002), заслужений художник України. Мати – Шипілова Валентина Панасівна (1921-1984), протягом багатьох років працювала директором обласної бібліотеки для дітей та юнацтва імені А. П. Гайдара.

Ю.Б. Вінтенко закінчив Кримське художнє училище імені М. С. Самокиша (1975). Педагоги з фаху – В. І. Григор'єв, М. С. Моргун, Л. В. Лабенок. Живописець. Учасник багатьох обласних та республіканських художніх виставок. Неодноразово працював в творчих групах Будинку творчості «Седнів» під керівництвом видатних українських майстрів живопису Ф. З. Захарова, М. Ф. Бортникова, Ю. В. Зорка, Р. М. Звягінцева. З 1990 року – член Спілки художників СРСР, нині Національної Спілки художників України. Експонував персональні виставки в Кіровограді (1978, 1998, 2005). Твори зберігаються в Кіровоградському обласному художньому музеї та багатьох приватних колекціях різних країн. Працює викладачем Кіровоградської дитячої школи мистецтв.

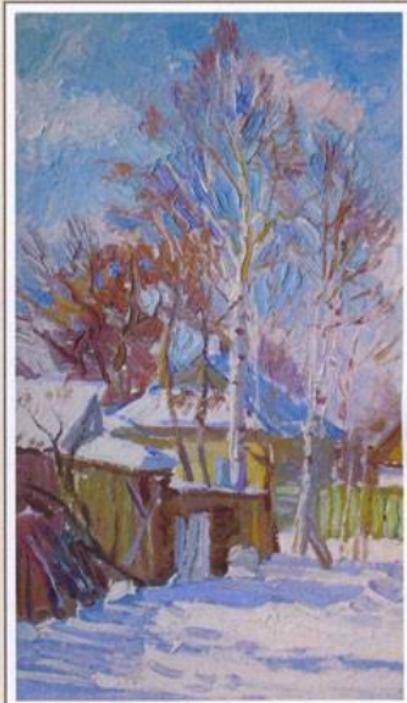




ОСІННІЙ МОТИВ 1976 48x61 Полотно, олія



ЗИМОВИЙ РАНOK 1977 70x50 Полотно, олія



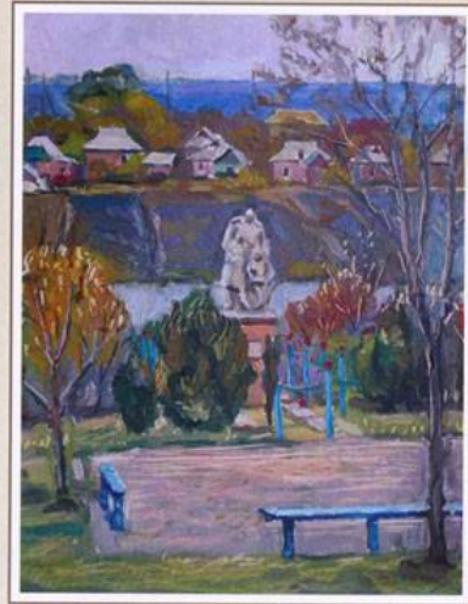
БЕРЕЗНЕВИЙ ДЕНЬ 1990 50x30 Картон, олія



ПОЧАТОК ВЕСНИ 1978 60x65 Полотно, олія



ІНІЙ
1980 60x65
Полотно, олія



ТИША
1984 59x45
Картон, олія

СОНЯЧНИЙ ДЕНЬ
1978 60x50
Полотно, олія





ГРАНАТИ 1978 21x28 Картон, олія



ПОВІНЬ
1986 50x70
Полотно, олія



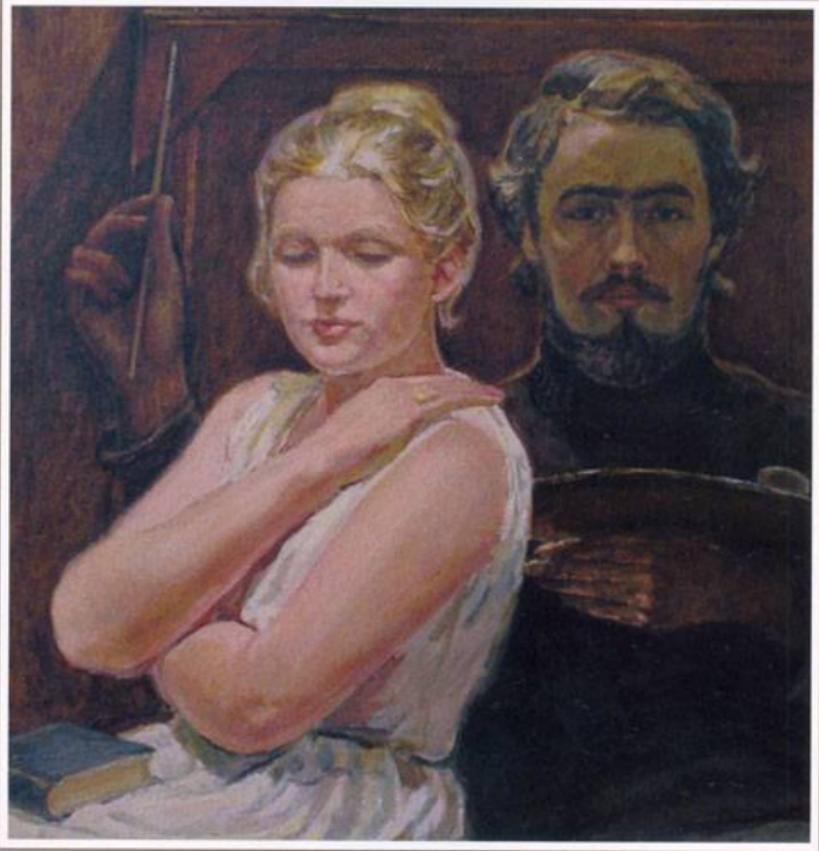
ХАТА БАБИ НАСТИ
1995 50x60
Полотно, олія



БЕРЕЗЕНЬ
1980 49x69
Картон, олія



ВЕЧОРІЄ
1980 28x30
Картон, олія

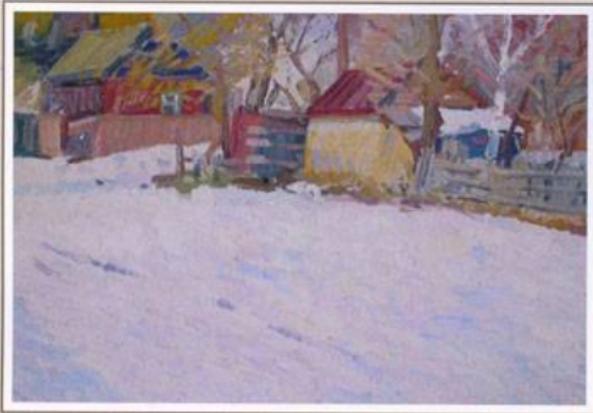


ВЕЧІР В МАЙСТЕРНІ 1980-1981 98x100 Полотно, олія



ЗИМОВИЙ МОТИВ 1986 50x65 Полотно, олія

ВЗИМКУ
1986 40x50
Картон, олія



МУЛЯЖІ
1996- 1997 45x55
Полотно, олія

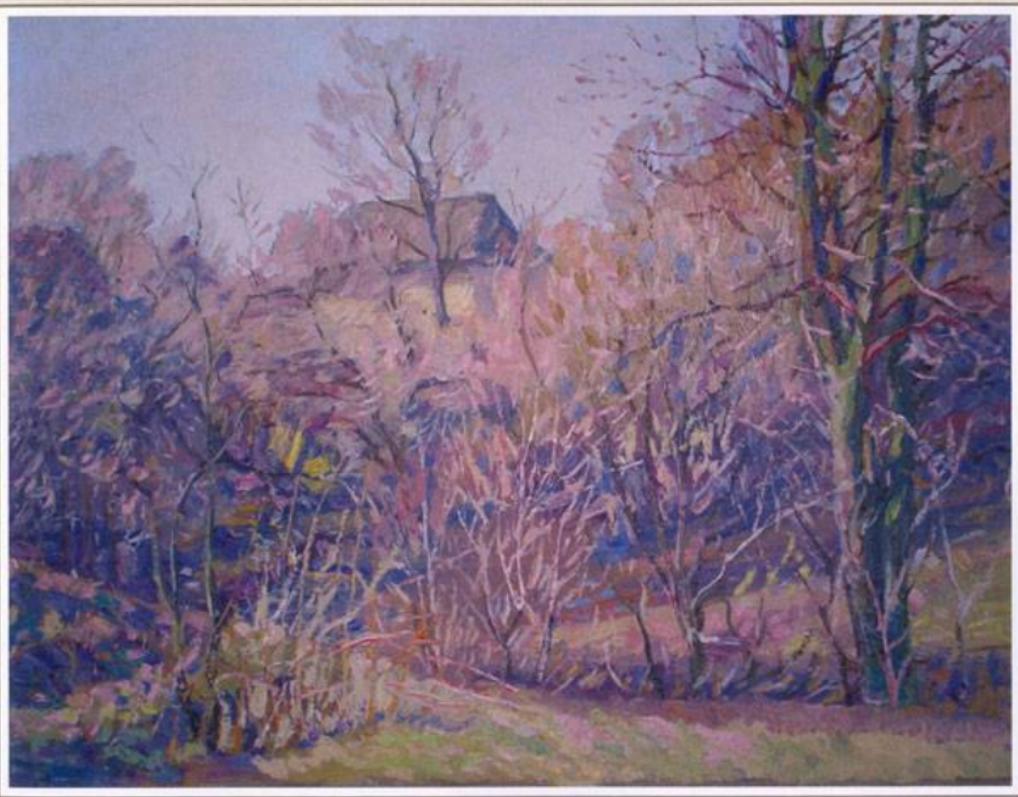




ПЕЙЗАЖ З ДІДОМ ГРИШЕЮ
1995 38x46
Полотно, олія

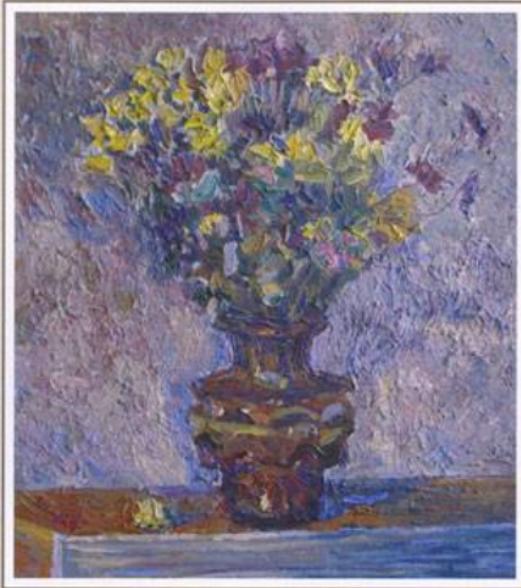


НАВІЯНЕ ШЕКСПІРОМ
1979 70x50
Полотно, олія

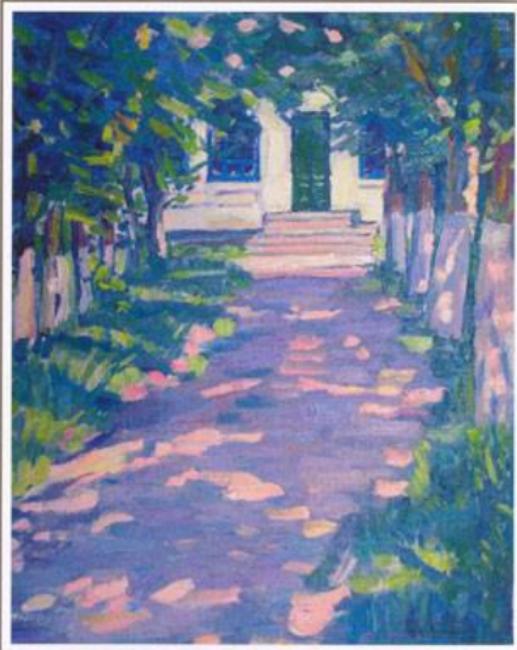


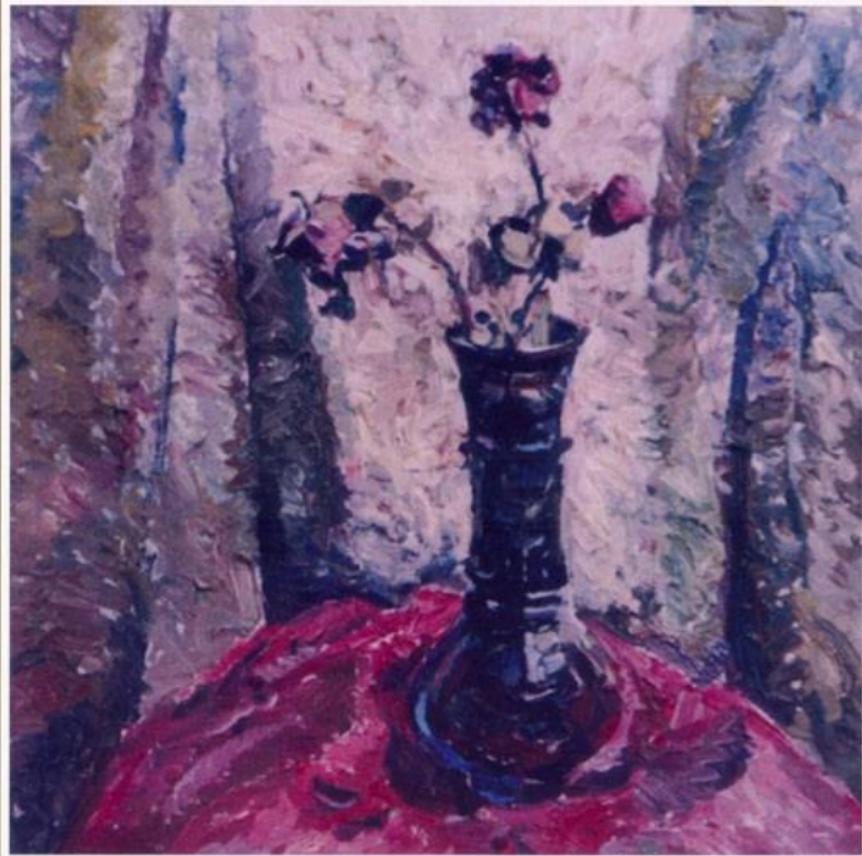
ВЕСНЯНИЙ МОТИВ 1988 50x65 Полотно, олія

БУКЕТ
1990 60x65
Полотно, олія



СТАРА ШКОЛА В ІВАНГОРОДІ
2004
Полотно, олія





ЗІВ'ЯЛІ ТРОЯНДИ 1995 50x50 Полотно, олія



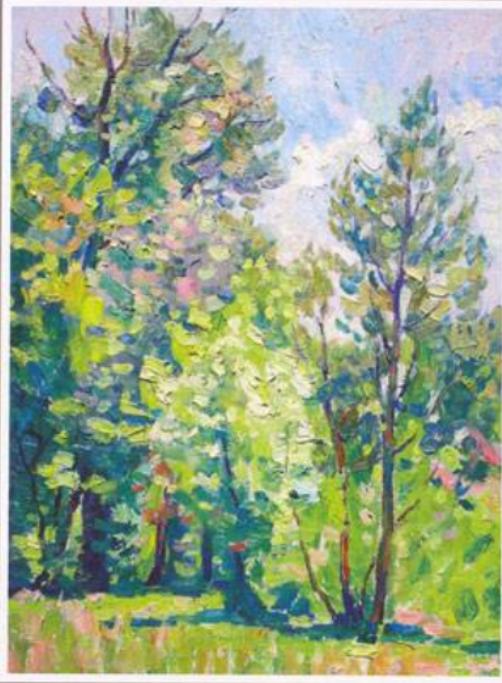
ВЛІТКУ 1997 20x30 Полотно, олія



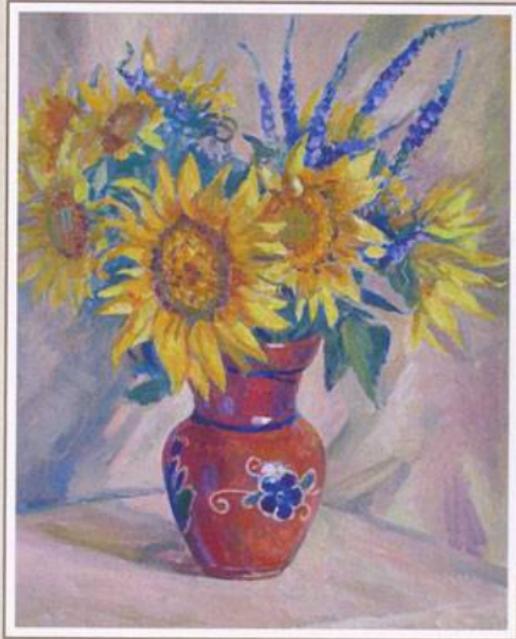
ЛІТНІЙ ДЕНЬ 2001 48x58 Картон, олія



ЛІТО 2003 67x105 Полотно, олія



ЛИПЕНЬ
2006 38x29
Полотно, олія



СОНЯШНИКИ
2005 50x40
Картон, олія

НАД ЗИМОВИМ СНОВОМ

1986 50x60

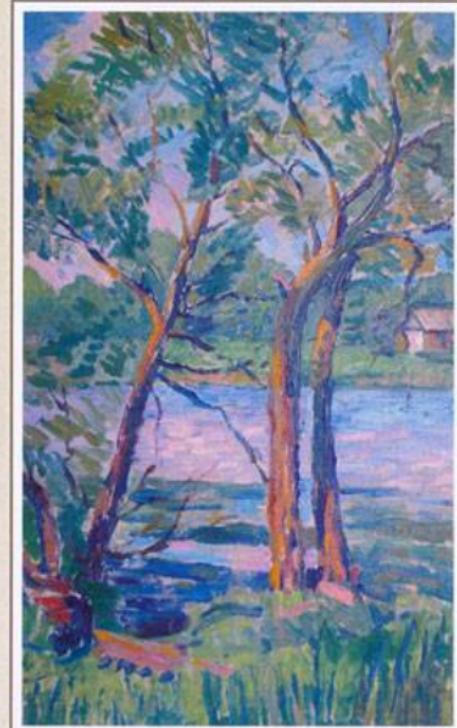
Полотно, олія

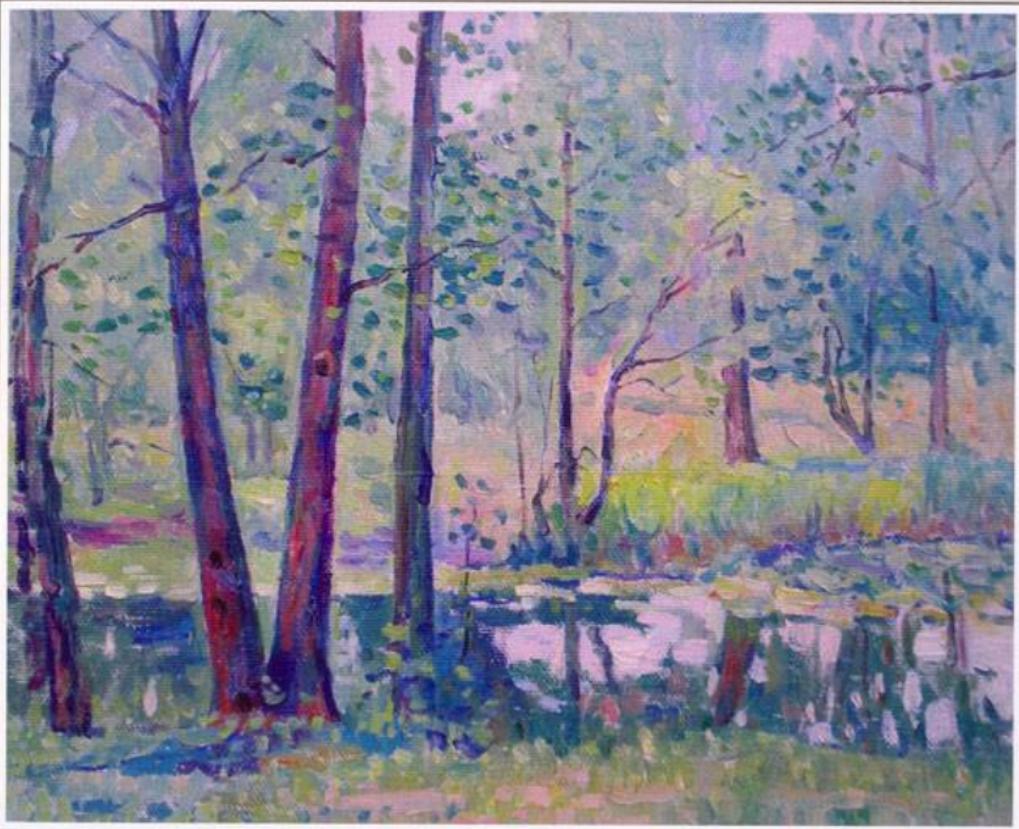


ШУМЛЯТЬ ДЕРЕВА

2003 80x60

Полотно, олія





РІЧКА В ЛІСІ 2006 45x55 Полотно, олія



ХУТІР НАДЯ. ДУБИ
2005 61x90
Полотно, олія



ЛІТНІ ТРАВИ
2003 69x49
Полотно, олія



ПІВОНІЙ 2005 75x110 Полотно, олія



БУЛАВЧИСТВО
«АМЕД»
2007



МИКОЛА ЦУКАНОВ

Сприяння розвитку та популяризація сучасного мистецтва завжди було справою важливою і шляхетною. Саме тому, ви тримаєте в руках наступний альбом із циклу «Палітра степового краю», присвяченого творчості художників-кіровоградців.

Альбом знайомить з творчим доробком Юрія Борисовича Вінтенка, який належить до досить вузького кола серйозних професіоналів, які протягом багатьох років поспільно відстоюють свою мистецьку кредо.

Живописні еподи, які справляють враження цілком закінчених картин, краєвиди рідної Кіровоградщини і милого серця Седнева, де, до речі, не тільки зростала живописна майстерність Юрія Вінтенка, а й остаточно визначилося його творче обличчя як майстра ліричного пейзажу, оспівують ту єдність людини з природою, яка є для людей справжнім джерелом високого натхнення. Невеликі за розміром пейзажі художника передають глядачеві відчуття ліричної замріяності осіннього дня, морозного серпанку зимового ранку, ледь відчутного дихання весни, що тільки починає прокидатися. Натпорморти, позначені складним колоритом, багатошаровою фактурою, також сприймаються як чудово зроблені художні речі.

Приємної вам зустрічі з творчістю художника.

На першій сторінці – «Зимовий день» 1986 60x90 полотно, олія
На титульній сторінці – «Сонячні квіти» 1994 50x60 полотно, олія